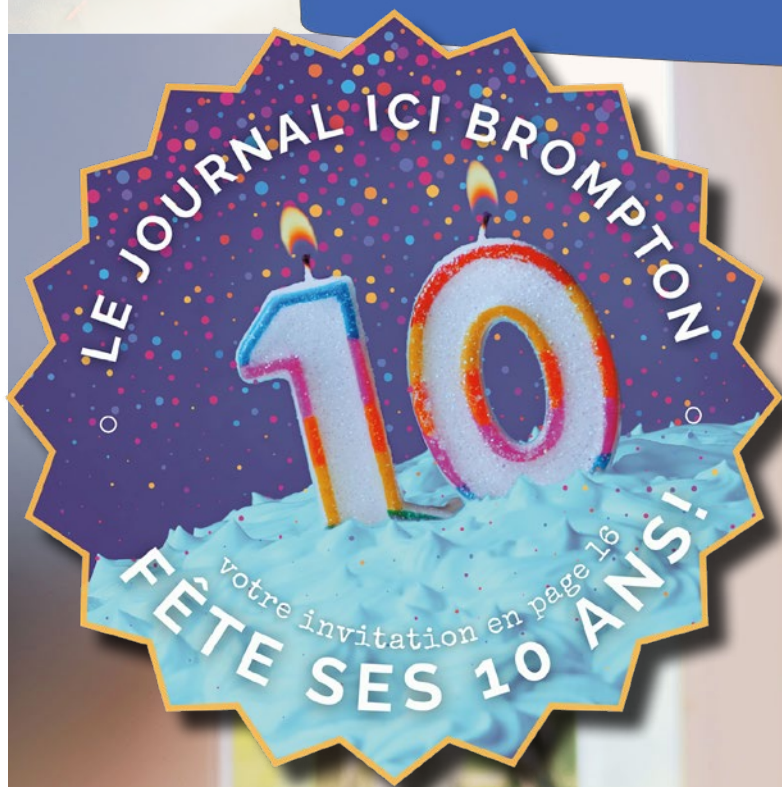




CARNET DE VOYAGE :
DU RÊVE... VERS LA RÉALITÉ **PAGE 5**

MURALES DANS
NOTRE PATELIN **PAGE 12**

TOUTES NOS MAISONS
PARLENT SOLEIL **PAGE 15**

L'ÊTRE HUMAIN EN MOSAÏQUES : SE RAPPROCHER DES AUTRES PAR LES ARTS!

Brise culturelle Marily Dorion (crédit photo : Dominick Ménard)

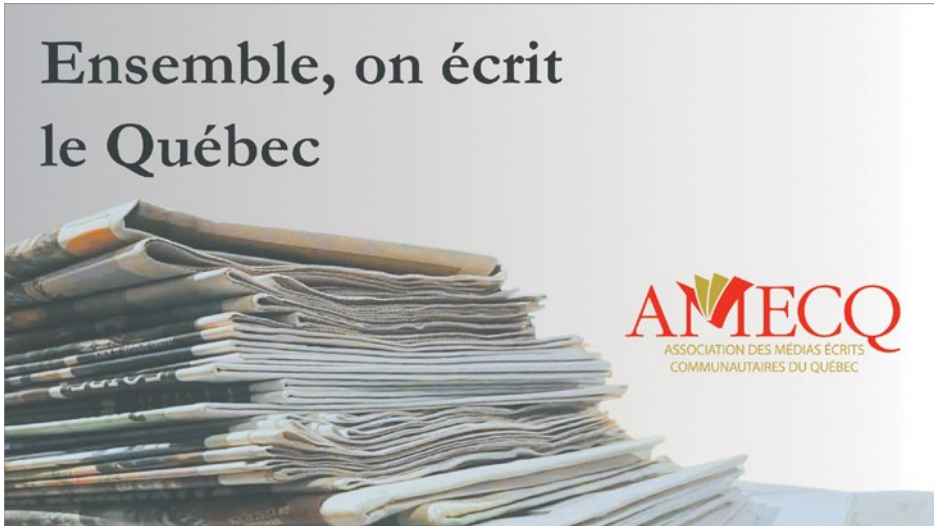
PAGE 3

OH QUE ÇA SENT LES VACANCES !

IGA **Marché Forgues**

Rejoignez-nous sur Facebook!

Du lundi au dimanche de 8h à 21h
50, rue Bourgeois, Sherbrooke / 819 846-2728



✂

**DEVENEZ MEMBRE
DU JOURNAL ICI BROMPTON**
Adhésion annuelle : 15 \$

À découper et à envoyer par la poste avec votre paiement
au nom de **Journal communautaire Ici Brompton**
35, rue du Curé-LaRocque, Sherbrooke. Qc, J1C 0T2

☒ Je souhaite devenir membre du journal Ici Brompton

Nom : _____

Téléphone : _____

Adresse courriel (si disponible) : _____

Adresse postale : _____

Vous êtes invités à notre

ASSEMBLÉE GÉNÉRALE ANNUELLE

ICI BROMPTON
Au cœur des gens

29 AOÛT 2026

ASSEMBLÉE À 12 H 00
Parc Nault,
rue St-Jean-Baptiste

Rejoignez-nous pour un échange enrichissant !
Suivi d'un pique-nique au hotdog !
Préau du Parc Nault, rue St-Jean-Baptiste

- Rapport d'activités
- 4 postes en élection
- Rapport financier

ICI BROMPTON
Au cœur des gens

**Participez à la vie locale.
En devenant membre,
vous soutenez le journal,
profitez de la livraison
gratuite et prenez part
aux décisions importantes.**

DEVENEZ MEMBRE

Numérisez le code QR

La petite annonce

ARTICLES À VENDRE

- Raquettes de neige et bâton : bon état. GPS neuf de marque Garmin. 2 walkies-talkies de marque Cobra. Raquettes de tennis et de ping-pong. Matelas autogonflant pour le camping.
- **Pour les collectionneurs :** Pièces de monnaie : Canada, É.-U., etc. Médailles de différentes grosseurs. Album des médailles de la visite du pape au Québec en 1984.

Pour me rejoindre : Gaétan Sirois, no. tél. 418 725-9462

ICI BROMPTON
Au cœur des gens

CHRONIQUEURS ET CHRONIQUEUSES :

Anne-Marie Auclair, Parcours d'entrepreneur-e,
Annie Pettigrew, Cercle des Fermières de Brompton
Catherine Boileau, Vie politique
Caroline Lacroix, Soeurs de route
Christine Morissette, Urgence : derrière le décor
Christophe Duret, Bibliothèque Gisèle-Bergeron
Christophe Duret, Chez Praxède
Line Gagné, Projet Van Life
Félix Légaré, Maison des Jeunes L'Intervalle
Hélène Robert, Chronique et Nouveautés littéraires

Jean-Marie Dubois et Gérard Côté, Toponymie
Kathryn Lebeau, Chronique animale
Lisette Lahaie, Comité du patrimoine
Rachel Morin-Denis, MACB
Sandra Côté, Chronique immobilière

ÉQUIPE DU JOURNAL :
Coordonnatrice : **Anne-Marie Auclair**
Révision et correction :
Aude-Sophie Massé-Bombardier,
Myriam Campeau et Virginie Dukers
Mise en pages et infographie :
Anne-Marie Auclair
Photographie : **Virginie Dukers, Anne-Marie Auclair**

C.A. DU JOURNAL :
Présidente : **Virginie Dukers**
Vice-président : **Mohamed Barouti**
Trésorière : **Maryse Duplessis**
Secrétaire : **Christine Morissette**
Administratrice : **Lisette Lahaie**
Administratrice : **Catherine Boileau**
Administrateur : **Gabriel Martin**

Dépôt légal -
Bibliothèque et Archives
nationales du Québec, 2026

PROCHAINE PARUTION :
Juillet 2026

Équipe du journal,
icibrompton@gmail.com

icibrompton.com

TIRAGE : 3700 copies

BÉNÉVOLES RECHERCHÉS-ÉES
CHRONIQUEURS-SES
CARICATURISTE
PASSIONNÉ-E-S DU WEB

L'ÊTRE HUMAIN EN MOSAÏQUES : SE RAPPROCHER DES AUTRES PAR LES ARTS!

PAR RACHEL MORIN-DENIS

L'été est enfin arrivé à la MACB! Les Jardins Réinventés de la Saint-François sont de retour pour une 17^e édition à Brompton sous une nouvelle thématique dans le cadre de notre saison estivale.



Jardins Réinventés (crédit Mélodie Béland, performance de Sylvie Michaud et Véronique Hamel)

Comme chaque été, des créateurs et créatrices ont élaboré des installations éphémères qui s'intègrent à la nature du parc de la Rive. De plus, des expositions se tiennent en parallèle à l'intérieur de la Maison des arts et de la culture de Brompton, en lien avec cette même thématique. Cette année, la thématique de la saison estivale est Mosaïques humaines.

MOSAÏQUES HUMAINES : EXPOSITIONS INTÉRIEURES ET EXTÉRIEURES

Toujours sous le thème Mosaïques humaines, nous avons la chance d'accueillir trois nouvelles expositions dans le cadre de la saison estivale à la MACB. Les expositions *Dérives somatiques*, d'Isabelle Tessier, *Se percevoir*, de Marielle Saucier et *100 000 nœuds*, de Maude Blondin-Benoit seront exposées dans nos salles durant tout l'été pour le bonheur du public. Celles-ci se poursuivront jusqu'au 30 août prochain, tout en étant bonifiées par huit œuvres à l'extérieur dans le cadre des *Jardins Réinventés de la Saint-François*, ainsi que l'exposition extérieure de photographies signée Cassandra Reynolds sous le titre « *Ce qui nous relie* ». Merci aux ar-

tistes de talent qui présentent leur audacieux travail directement dans le parc de la Rive : Anne-Marie Auclair et la Place des jeunes l'Intervalle, Céline Bouffard et le Service d'aide aux Néo-Canadiens, Lilian Cuer, Lise Létourneau, Nadia Loria Legris

le retour du Pique-nique de Brompton le samedi 8 août, de 11 h à 14 h au parc de la Rive, dans lequel vous pourrez faire, entre autres, un atelier avec l'artiste Lysanne Picard! À noter que notre guide animera des visites guidées des expositions chaque di-

Robert (28 août), Orchestre Symphonique de Sherbrooke (29 août). Pour connaître la programmation complète incluant les dates, les heures et les lieux des prestations, rendez-vous sur notre site internet à www.maculturebrompton.com/



Brise culturelle Marilyn Dorion (crédit photo : Dominick Ménard)

et le Cercle de Fermières de Bromptonville, NISIN, Ponk et Ultra Nan et l'École secondaire de Bromptonville.

ATELIERS ET VISITES GUIDÉES

Plusieurs ateliers animés par des artistes variés sont prévus tout au long de l'été, vous permettant d'explorer la création gratuitement, en famille ou entre amis! Les ateliers se déroulent à la Maison des arts et de la culture de Brompton, beau temps, mauvais temps. Voici les prochaines dates : « Initiation à l'aquarelle botanique » avec Stéphanie Gagné Clermont (5 juillet, 13 h), « Initiation au Land Art » avec Michel Bachelet (19 juillet, 13 h), « Habiter la matière » avec Imane Salamy (26 juillet, 13 h), « Martelage de végétaux sur papier » avec Nadia Loria Legris (1er août, 14 h). Il y aura également

manche de l'été, de 11 h à 12 h 30, et ce jusqu'au 16 août prochain!

LA BRISE CULTURELLE

Le sentez-vous? Ce doux parfum d'été qui se mêle aux souffles de nos parcs de Brompton, c'est la Brise culturelle qui revient pour la 6^e édition! Avec 14 performances d'artistes de la région, le spectacle sera à l'honneur à Brompton cette année. En passant par le conte, la danse, le cirque et la musique, il y aura des prestations pour tous les goûts et tous les âges. Voici ce qui vous attend pour les mois de juillet et août : Frank Custeau (10 juillet), Clodie Geoffroy et Violette Lapierre (11 juillet), Vincent Alizé (12 juillet), Frog Blues Band (25 juillet), Swing Sherbrooke (2 août), Duo Lo-Ki (21 août), Catherine

brise-culturelle ou suivez-nous sur notre page Facebook (@maculturebrompton) et notre compte Instagram (@macbrompton)!

C'est donc une programmation estivale très animée qui vous attend à la Maison des arts et de la culture de Brompton cet été! Au plaisir de vous y voir et revoir en grand nombre!

HEURES D'OUVERTURE

Mercredi au vendredi
11 h à 16 h 30

Samedi et dimanche
11 h à 17 h

FERMÉ
DU 31 AOÛT AU 12 SEPTEMBRE
INCLUSIVEMENT

Pour plus d'informations,
contactez : **Simon Gauthier-Brulotte**,
DG de la MACB

Rachel Morin-Denis,
adjointe à la direction et responsable
des communications

1, rue Wilfrid-Laurier, J1C 0P3
www.maculturebrompton.com
819 846-1122

 **COMPTON-STANSTEAD**
MARIANNE DANDURAND
DÉPUTÉE — MEMBER OF PARLIAMENT
3003, rue College,
Sherbrooke
819 347-2622

Catherine Boileau
Conseillère municipale
Brompton
catherine.boileau@sherbrooke.ca
819 674-5817


AVANT D'APPELER UNE AMBULANCE : LES ALTERNATIVES À CONNAÎTRE POUR LES PROBLÈMES DE SANTÉ MINEURS

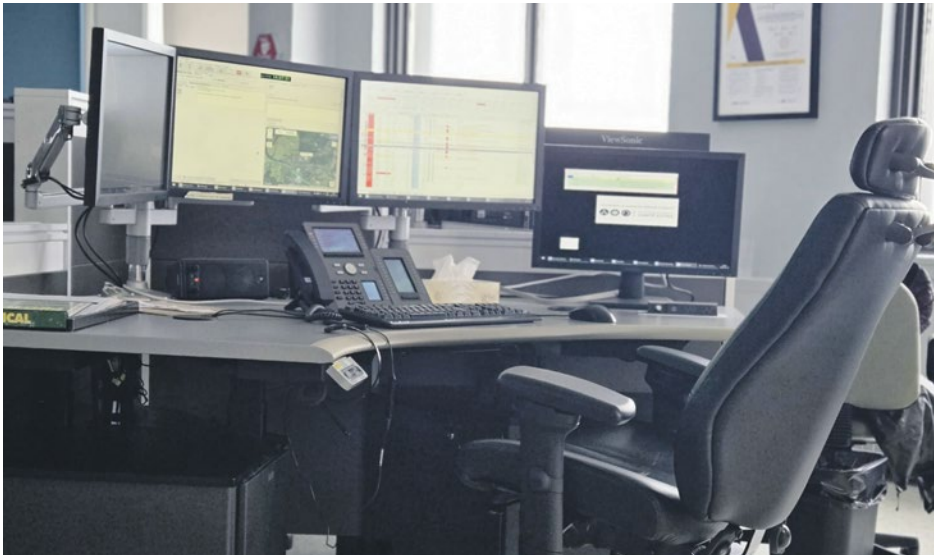
PAR CHRISTINE MORISSETTE

Chaque jour, les services d'urgence reçoivent un grand nombre d'appels qui ne nécessitent pas toujours l'intervention des intervenants d'urgence de la santé.

Pour les problèmes de santé mineurs, plusieurs ressources accessibles à la population permettent d'obtenir une évaluation rapide et sécuritaire, tout en contribuant à préserver les services d'urgence pour les situations critiques.

Parmi les premières options à considérer figure le service Info-Santé/Info-Social (811). Gratuit et disponible 24 heures sur 24, ce service permet de parler directement à une infirmière ou à un travailleur social. Ces professionnels peuvent évaluer les symptômes, offrir des conseils et orienter les citoyens vers la ressource la plus appropriée. C'est souvent le meilleur point de départ lorsqu'on hésite sur la marche à suivre. Ce service est développé et soutenu par des intervenants du réseau de la santé et il utilise des processus de confiance bien précis pour optimiser les ressources dans le milieu de la santé.

Les cliniques médicales et les groupes



crédit photo : Christine Morissette

de médecine familiale (GMF) constituent également une alternative efficace. De nombreux établissements offrent des rendez-vous rapides, parfois le jour même, pour des conditions non urgentes comme une infection, une douleur modérée ou un suivi médical. Les cliniques sans rendez-vous demeurent aussi une option pour les situations ponctuelles nécessitant une évaluation, sans gravité immédiate.

De plus en plus, les pharmaciens jouent un rôle central dans la prise en charge des problèmes de santé mineurs. En plus de vous conseiller, ils peuvent désormais des traitements pour des affections courantes, telles que des infections urinaires simples ou des réactions allergiques sans symptômes graves. Leurs conseils aiguisés peuvent réellement vous aider en cas d'inquiétudes à faire les meilleurs choix pour votre santé.

Lorsque la situation nécessite une évaluation médicale plus rapide, mais sans urgence immédiate pour la santé ou la sécurité des gens, il est recommandé de se rendre à l'urgence par ses propres moyens. Que ce soit en voiture, en taxi ou avec l'aide d'un proche, des solutions de transports alternatives permettent ainsi d'éviter de mobiliser inutilement une ambulance.

L'utilisation des secours d'urgence pour un problème mineur peut entraîner des conséquences importantes. Elle mobilise des ressources essentielles qui pourraient être nécessaires ailleurs. Cette surcharge peut également allonger les délais d'intervention pour les cas les plus critiques.

Dans un contexte où les systèmes de santé sont sous pression, il est important de faire un choix éclairé. Les secours d'urgence seront toujours présents pour vous, peu importe leur nature et leur niveau d'urgence. Pour un problème mineur, plusieurs options simples, accessibles et efficaces, existent. Leur utilisation est un réflexe qui peut faire toute la différence, autant pour soi que pour l'ensemble de la collectivité.

CARNET DE VOYAGE : DU RÊVE... VERS LA RÉALITÉ

PAR LINE GAGNÉ

Vous vous souvenez peut-être que la chronique précédente s'intitulait « Du rêve... vers la réalité ». La nuance avec le présent titre est importante, car nous sommes maintenant dans la réalité de notre projet d'aventure!

Eh oui, la conversion d'un van, c'est une démarche assez complexe. L'électricité et la plomberie doivent être confiées à des spécialistes...qui sont très occupés! En revanche, les armoires sont faites avec l'aide d'un menuisier de la famille, avec qui nous avons discuté du plan d'aménagement de notre intérieur. Vous me direz que ce n'est pas très grand, mais la réflexion sur la maximisation de l'espace en vaut la peine! Pour nous inspirer, nous avons visité trois salons du VR et consulté plusieurs sites Web de conversion. Nous sommes très satisfaits de nos idées! Nous sommes même surpris d'avoir autant de rangement!

Du côté des indispensables dans le van, ils se profilent naturellement. Étant donné que la maison est maintenant louée, nous devons sortir nos biens personnels. Quelle belle occasion de faire le tri! Et un



sérieux tri! Vêtements, placards d'objets de toutes sortes (que je découvre!), tiroir à débarras (en avez-vous un vous aussi?), literie, espace bureau, bref, plusieurs endroits à revisiter! Nous en avons rempli des sacs à donner! Je vous dis que ça aide au détachement!

En comparaison avec cette effervescence, la préparation du voyage est assez simple. Nous prenons le bateau à Souris à l'Île-du-Prince-Édouard le samedi 13 juin pour



une traversée de 5 heures vers Cap-aux-Meules, aux Îles-de-la-Madeleine. Nous sommes attendus chez des maraîchers à l'Étang-du-Nord pour leur offrir notre aide durant notre séjour. J'aime avoir les mains dans la terre et contribuer à un projet, semblable aux voyages de coopération que j'ai vécus. Le bénévolat fait partie de mes valeurs et le joindre aux voyages me permet de créer des liens plus étroits avec les gens de l'endroit.

Avant de partir, je souhaite revoir mes amis, fêter les anniversaires qui auront

lieu durant l'été, regrouper les enfants et les petits-enfants pour un repas partagé, prendre un moment avec mes proches. Et même si FaceTime existe, je serai de retour uniquement en septembre en chair et en os! C'est aussi une adaptation pour ceux qui restent. Oser réaliser nos rêves prend un certain courage, mais n'est-ce pas ça, le but de la vie?

Pour la prochaine chronique, nous serons installés aux Îles! Nous aurons aussi trouvé un nom à notre van, car c'est une tradition dans la vanlife!

ERRATUM : Dans notre édition précédente, une erreur s'est glissée dans l'identification d'une personne. Nous avons indiqué le nom de Lyne Leblanc, alors qu'il s'agit en réalité de Line Gagné. Nous nous excusons auprès de Mme Gagné ainsi qu'auprès de nos lecteurs pour cette erreur.

BOUSSOLE, CARNET DE ROUTE ET RÊVES DU DÉSERT : UNE FORMATION QUI NOUS RAPPROCHE DU RALLYE ROSE DES SABLES

PAR CAROLINE LACROIX

Plus les mois passent, plus notre participation au Rallye Rose des Sables 2026 devient concrète. Chaque formation, chaque rencontre et chaque nouvel apprentissage nous rapproche des dunes du Maroc.

Récemment, nous avons eu la chance de vivre une journée de formation entièrement consacrée à la navigation à la boussole et à la lecture du carnet de route, deux outils indispensables pour réussir ce type de rallye. Cette journée a été animée par une femme d'expérience ayant participé à plusieurs rallyes-raids. Véritable passionnée de navigation, elle a fait preuve d'une générosité remarquable en partageant avec nous son savoir, ses conseils et plusieurs astuces acquises au fil de ses aventures. Au-delà de la théorie, elle nous a transmis une partie de son vécu et nous a permis de mieux comprendre la réalité qui nous attend sur le terrain.

Pour plusieurs personnes, une boussole est un objet que l'on a déjà vu sans vraiment savoir s'en servir. C'était un peu notre cas ! Lire une carte routière est une chose, mais apprendre à s'orienter uniquement à l'aide d'une boussole représente tout un défi lorsque l'on débute. Dès les premières explications, nous avons réalisé à quel point cet outil sera notre meilleur allié dans le désert. Nous avons notamment appris que la copilote devra régulièrement sortir du véhicule pour prendre le cap à l'aide de la boussole, car le magnétisme créé par le véhicule peut fausser les indications et entraîner des erreurs d'orientation. Quelques degrés de différence peuvent, sur plusieurs kilomètres, nous éloigner considérablement de notre destination. Dans un environnement où les repères sont parfois presque inexistantes, la précision devient une qualité indispensable. Cette formation nous a également permis de comprendre toute l'importance de l'anticipation. Contrairement à ce que plusieurs imaginent, le Rallye Rose des Sables n'est pas une course de vitesse. L'objectif est de parcourir la distance le plus précisément et efficacement possible tout en respectant le parcours établi, puisque chaque détour inutile représente des mètres supplémentaires au compteur. Notre formatrice nous a donc expliqué qu'il est primordial d'anticiper les prochaines directives du carnet de route. Si nous savons qu'un virage à gauche ou à droite approche, il est avantageux de nous positionner rapidement du bon côté du chemin. De la même façon, certains virages très serrés peuvent parfois être négociés de façon plus stratégique lorsque le terrain le permet, permettant ainsi d'économiser quelques mètres précieux. Cela peut sembler minime, mais, à l'échelle d'une journée com-

plète de rallye, ces petits gains peuvent faire une grande différence.

Au cœur de cette aventure se trouve le fameux carnet de route, véritable bible de la navigation. Ce document est bien plus qu'une simple feuille de route. Il

connaître ces indications instinctivement afin de prendre les bonnes décisions au bon moment.

Cette journée nous a également permis de mieux comprendre la complémentarité entre la pilote et la copilote. Dans

7 h 30 ou 8 h, le départ est donné. Pendant des heures, il faut rester concentrées, attentives et prêtes à s'adapter aux imprévus du terrain. Les kilomètres s'accumulent, la chaleur se fait sentir et la fatigue apparaît graduellement. Le retour au bivouac se fait généralement vers 19 h. Mais la journée est loin d'être terminée. Une fois arrivées, chacune a encore plusieurs responsabilités. La pilote doit s'occuper du véhicule : vérifier la pression des pneus, nettoyer ou souffler les filtres, inspecter certains éléments mécaniques et s'assurer que tout est prêt pour le lendemain. Pendant ce temps, la copilote prépare le matériel nécessaire pour la prochaine étape : eau, lunches, vêtements adaptés aux conditions météo et équipements essentiels. Après cette routine bien remplie vient enfin le moment tant attendu de la douche, un luxe particulièrement apprécié après une journée passée dans la poussière et la chaleur du désert. La soirée se poursuit ensuite avec le rassemblement des participantes pour assister au journal télévisé quotidien du rallye et à la remise du carnet de route de l'étape suivante. Avant même de penser au repos, les équipages étudient déjà leur parcours du lendemain afin d'identifier les sections plus techniques, les changements de direction importants et les points nécessitant une attention particulière. Puis vient enfin le temps du souper, des échanges avec les autres participantes et, surtout, du repos. Car vers 22 h, après une journée aussi intense, l'épuisement se fait généralement sentir et le sommeil devient précieux.



Caroline Lacroix, Nancy Beauregard et une participante lors de la formation.



Caroline Lacroix et Nancy Beauregard

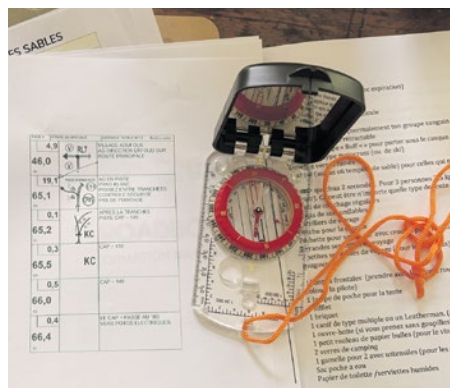


Photo : Caroline Lacroix

contient toutes les informations nécessaires pour trouver les balises et suivre le parcours officiel. On y retrouve les distances à parcourir entre chaque point, les caps à suivre indiqués en degrés, mais aussi une multitude de symboles permettant d'identifier les particularités du terrain. Un symbole peut annoncer un trou, un oued, une rivière asséchée, une zone dangereuse, un passage délicat ou encore une section où il faudra ralentir. Chaque symbole a sa signification et doit être interprété rapidement. Nous avons découvert qu'apprendre à lire un carnet de route ressemble presque à l'apprentissage d'une nouvelle langue. D'ici notre départ, nous devons être capables de re-



Formation à la navigation à la boussole. Photo : Caroline Lacroix

un rallye-raid, il ne s'agit pas simplement de conduire un véhicule dans le désert. Il s'agit d'un véritable travail d'équipe où chacune joue un rôle crucial. La copilote est responsable de la lecture du carnet de route, de la prise des caps à la boussole et de la transmission des directives. Elle doit constamment analyser les informations, calculer les distances, vérifier la direction et communiquer efficacement avec la pilote. Pendant ce temps, la pilote doit rester concentrée sur le terrain, écouter les indications reçues et évaluer les obstacles qui se présentent devant elle. Elle doit constamment se demander : est-ce que ça passe ou non ? Quelle est la meilleure trajectoire ? Faut-il contourner l'obstacle ou poursuivre tout droit ? La confiance entre les deux membres de l'équipe devient alors essentielle. Une bonne communication peut faire gagner un temps précieux et éviter bien des erreurs.

Notre formatrice a également pris le temps de nous décrire le déroulement d'une journée typique lors du rallye. Son témoignage nous a permis de mieux réaliser l'intensité de l'expérience qui nous attend. La journée débute très tôt. Dès

Cette formation nous a permis de réaliser à quel point le Rallye Rose des Sables représente bien plus qu'un simple voyage ou une compétition. C'est une aventure humaine, un défi personnel et une expérience qui exigent de la préparation, de la rigueur et beaucoup de travail d'équipe. Même si nous avons encore énormément à apprendre avant le grand départ, nous repartons de cette journée avec une meilleure compréhension de ce qui nous attend. La confiance s'installe tranquillement, même si une bonne dose de fébrilité est toujours présente. Plus nous avançons dans notre préparation, plus nous avons hâte de vivre cette aventure exceptionnelle.

Une chose est certaine : cette journée de formation a nourri notre motivation et renforcé notre désir d'aller jusqu'au bout de ce rêve. Et l'aventure continue, puisque notre prochaine formation, consacrée au pilotage du véhicule SSV sur un terrain sablonneux, est prévue à la fin du mois de juin. Une nouvelle étape importante qui nous rapprochera encore davantage des pistes marocaines et du départ tant attendu du Rallye Rose des Sables en octobre 2026

ÉRIC CÔTÉ / AUTOMATISATION TECKING / tecking.co

1 - Qui êtes-vous?

Je suis Éric Côté, président-directeur général et ingénieur chez Automatisation Tecking.

2 - Que propose votre entreprise?

Fondée en 2015, Automatisation Tecking s'est établie à Brompton en 2019. Nous sommes une firme de génie spécialisée en automatisation industrielle, en instrumentation et en robotique. Nous accompagnons principalement des entreprises manufacturières partout au Québec et offrons également du soutien à des clients à l'international.

3 - Qu'est-ce qui vous a donné le goût de partir en affaires?

À 32 ans, alors que j'étais père de trois enfants, j'ai décidé de retourner aux études en génie à l'Université de Sherbrooke. Pour subvenir aux besoins de ma famille, je travaillais dans une firme de robotique pendant mon parcours universitaire. Après l'obtention de mon diplôme, j'ai travaillé chez CFM à Bromptonville, puis chez Roche Unité Groupe Conseil, aujourd'hui Norda



Éric Côté, p.d.g. et ingénieur chez Automatisation Tecking

Stelo. Cette expérience m'a notamment mené au Vietnam, où j'ai participé à la mise en service d'une usine dans le secteur du caoutchouc. C'est là que j'ai réalisé que je préférais travailler avec des entreprises de plus petite taille et être impliqué dans l'ensemble des projets. J'ai donc décidé de me lancer en affaires en 2015.

4 - Quelle est votre définition du succès?

Pour moi, le succès, c'est de poursuivre ses rêves et d'être heureux dans ce que l'on fait. Je ne considère pas que je travaille; j'ai plutôt l'impression de réaliser ma vie à travers

ma passion. J'ai des objectifs de croissance à long terme, autant pour l'entreprise que pour les membres de mon équipe.

5 - Qu'est-ce qui vous motive dans les moments difficiles?

Les défis font partie du quotidien de tout entrepreneur. Ce qui me motive, c'est la conviction qu'il existe toujours une solution à un problème. Lorsque je traverse une période plus difficile, je me rappelle que c'est temporaire et qu'il faut continuer d'avancer.

6 - Y a-t-il un livre, un film ou un événement qui a provoqué un déclic chez vous?

Ce n'est pas une œuvre en particulier, mais plutôt le décès de mon père qui a marqué un tournant dans ma vie. Cet événement m'a amené à réfléchir profondément. Je me suis demandé si, en mourant le lendemain, je serais fier de la vie que j'avais menée. La réponse était non. Je me sentais malheureux et à la mauvaise place. Quelques mois plus tard, j'ai décidé de retourner aux études. Pendant plusieurs années, j'ai eu l'impression de devoir rattraper le temps perdu. Lorsque j'ai fondé mon entreprise, tout a changé. J'ai enfin trouvé ma voie. Au-

jourd'hui, je peux dire que je suis sur mon X. S'il fallait nommer un livre, ce serait la biographie de Steve Jobs. Ce qui m'inspire chez lui, ce n'est pas la réussite financière, mais sa volonté constante d'innover et de repousser les limites.

7 - De quoi êtes-vous le plus fier après tout ce chemin parcouru?

Je suis fier d'avoir réussi à maintenir un équilibre entre ma vie professionnelle et ma vie personnelle. Malgré les exigences de l'entrepreneuriat, j'ai conservé des relations solides avec les personnes qui me sont chères.

8 - La création d'une entreprise entraîne des coûts importants. Comment avez-vous abordé cette réalité?

J'ai toujours adopté une approche très prudente sur le plan financier. Encore aujourd'hui, nous faisons uniquement ce que l'entreprise est en mesure de supporter. C'est ce qui explique la croissance soutenue, mais contrôlée, de Tecking. Lorsque nous nous sommes installés ici, nous savions que nous avions déjà une clientèle suffisamment solide pour soutenir notre développement.

David Marchand / pour Groupe PMI / groupepmi.ca/fr/



David Marchand, président fondateur du groupe PMI

1 - Qui êtes vous?

Je suis David Marchand, président fondateur du groupe PMI.

2 - Que propose votre entreprise?

Nous sommes le Groupe PMI, spécialisé en projets de maintenance industrielle. Nous réalisons des projets et de la maintenance dans les industries manufacturières et minières. Nous accompagnons les entreprises dans leurs projets d'installation, de maintenance et d'optimisation d'équipements. Nous sommes actifs au Québec, en Ontario et à l'International, et avons notamment réalisé plusieurs mandats d'envergure au Mexique pour BRP.

3 - David Marchand, vous avez fondé votre entreprise en quelle année?

En 2009, je suis parti avec mon pick-up et mon coffre d'outils. Je me suis loué un local

en colocation à Magog. J'ai occupé l'ancien Hôtel de Ville de Deauville quelque temps. En 2011, nous nous sommes établis à Brompton dans l'incubateur industriel au 250, rue La-val. Six ou sept ans après le démarrage, nous avons emménagé ici au 561, rue Joseph-Latour. C'est Jacques Saint-Pierre qui nous a construits. Nous avons loué avec option d'achat.

4 - Quel est votre parcours?

Je suis originaire de Thetford Mines. J'ai fait une technique en génie mécanique au Cégep, puis, comme je n'étais pas un élève facile, j'ai été remercié et je suis venu étudier à Sherbrooke en mécanique. En sortant, j'ai commencé à travailler chez C.S. Brooks à Magog. J'ai aussi travaillé pour un sous-traitant sur la Rive-Sud pendant deux ans. Lorsque les contrats revenaient, les clients voulaient que ce soit moi qui prenne les projets, ce qui m'a donné le « go » pour partir à mon compte. C'était en pleine récession. J'ai réussi malgré les découragements et obtenu le STA : soutien au travail autonome. On m'a dit que j'avais un excellent CV et que je trouverais facilement un emploi. Mais à Magog, plusieurs usines avaient fermé. J'ai donc dit à la dame d'Emploi Québec : « Si tu redémarres C.S. Brooks, Transcontinental, Olymel, etc., je vais avoir un job en mécanique. Mais garantis-moi ça, parce que j'ai besoin de faire vivre ma famille. »

5 - Vous avez démarré le Groupe PMI en pleine période de récession. Qu'est-ce qui vous a motivé à vous lancer en affaires et comment l'entreprise s'est-elle développée au fil des ans?

Au début, j'étais seul avec mon coffre. Je voulais surtout partir avec des travailleurs qui avaient perdu leur emploi après les fermetures d'usines à Magog. Mon objectif était d'embaucher des gens de 55 ans et plus, souvent plus difficiles à remplacer. J'ai été le plus jeune de mon entreprise, justement parce que j'embauchais des gens d'expérience. J'ai même ramené quelques gars de la retraite.

6 - Comment avez-vous fait pour faire grandir votre entreprise?

L'arrivée de Yan Labrecque a marqué un tournant important. Avec sa formation en administration et son expérience en gestion, il a structuré le développement de PMI. Selon lui, une entreprise d'une vingtaine d'employés pouvait être gérée à deux, mais pour assurer une croissance durable, il fallait franchir un cap. Cela nous a menés à réduire notre dépendance à un seul client et à diversifier nos secteurs d'activité. Cette stratégie nous a permis de mieux traverser les cycles économiques. Nous avons aussi fait l'acquisition d'entreprises complémentaires, dont EMS Industriel en 2023 qui vient d'emménager au 435, rue Joseph-Latour, à Brompton.

7 - Quelle est votre définition du succès?

Un proverbe m'a marqué : « Pour réussir, ça prend de la chance ». Je réalise que plus je

travaille, plus la chance me sourit. Pour moi, le succès repose sur les partenariats avec des personnes de confiance. J'embauche des gens d'expérience et je privilégie ceux qui partagent nos valeurs. Les compétences comptent, mais ce qui nous unit avant tout, ce sont le respect des employés, des clients, des fournisseurs et de la famille. C'est cette vision qui permet de bâtir quelque chose de durable.

8 - Quels seraient les conseils que vous donneriez à un futur entrepreneur?

Travaille fort, mets les efforts nécessaires et n'accepte pas un non comme réponse finale. Tout le monde aime l'idée de l'entrepreneuriat, mais la vraie question est : qui est prêt à faire les efforts que ça demande? Un entrepreneur doit souvent travailler 60 à 70 heures par semaine au début pour bâtir quelque chose de solide. Si quelqu'un veut une entreprise avec une semaine de 32 ou 35 heures pour profiter de la vie, c'est correct, mais ce n'est pas le même engagement. Les entrepreneurs qui réussissent ont tous travaillé très fort au début avant de se libérer du temps. Il n'y a pas de secret : il faut de la passion, du cœur et de la discipline. Si tu te lèves le matin avec le goût d'aller sur le chantier et d'avancer tes projets, tu es probablement sur la bonne voie. L'entrepreneuriat est un métier, mais surtout une personnalité qui se développe en le vivant. Chacun a son profil, et la clé du succès, c'est d'être prêt à travailler pour ce que tu veux bâtir.

TOUTES NOS MAISONS PARLENT SOLEIL

PAR FÉLIX LÉGARÉ,
DIRECTEUR DE LA PLACE
DES JEUNES L'INTERVALLE

Nous apprenons souvent, dès le jeune âge, que les arbres et les plantes dans la nature poussent et grandissent grâce à plusieurs facteurs. Ce n'est ni par hasard ni par une unique solution qu'elles réussissent à se faire un chemin vers les nuages.

C'est avec l'aide de plusieurs amis; des gorgées de soleil quotidien, des caresses d'eau dans la terre, un climat qui lui chuchote : « T'es capable. C'est beau, ce que tu fais. On est avec toi »

À la maison des jeunes de Brompton, nous essayons de créer ce climat parfait, propice à la croissance de ces beaux adolescents. Mais sans la réceptivité de ces mêmes ados, il n'y aurait pas cette possibilité. Ça dépend de leur implication, et ce n'est pas ce dernier qu'ils semblent manquer.

Après un barrage routier où ils ont bravé la pluie brumeuse de début mai pour récolter des fonds, un skatefest où ils servaient et vendaient hot-dogs et breuvages toute la journée, voilà qu'ils nous épatent



L'artiste visuelle Anne-Marie Auclair et la maison des jeunes de Brompton devant le début de l'œuvre.

encore en participant à un projet d'art... qui sera exposé à la Maison des arts et de la culture de Brompton! Eh oui! En collaboration avec la fantastique artiste visuelle Anne-Marie Auclair, les jeunes de La Place des Jeunes L'Intervalle ont, pendant plusieurs semaines, travaillé sur une sculpture de bois, de béton, de peinture, de temps, de patience, et de beaucoup d'amour. Suivant la thématique de la « Mosaïque humaine », le projet a demandé persévérance, mais a permis de relever les nombreux défis et d'expérimenter des manipulations qu'ils n'auraient peut-être jamais expérimentées.



L'artiste visuelle Anne-Marie Auclair en train d'expliquer et montrer des techniques aux jeunes de la maison des jeunes.

C'est pourquoi toute la maison des jeunes de Brompton vous invite à la Maison des arts de la culture, à venir voir l'œuvre pour laquelle elles ont travaillé si fort. En plus de voir une foule d'œuvres incroyables, vous verrez l'accomplissement de leurs efforts, qui sera exposé tout l'été 2026 pour l'exposition extérieure des Jardins Réinventés. Votre présence, vos applaudissements, vos mots qui diront peut-être : « C'est beau, ce que vous faites », leur permettront peut-être à eux aussi de croître et de se faire un chemin vers les nuages.



Une jeune de la maison des jeunes en train de peindre et finaliser l'une des sculptures.

Milieu de vie volontaire et informel de plaisir, de respect, de bienveillance, de rire et d'ambiance, la Place des jeunes L'Intervalle est ouverte pour tous les jeunes de 12 à 17 ans, du lundi au vendredi, de 18 h à 21 h. Les heures d'ouverture, à compter du 22 juin, changent pour la saison estivale. Contactez-nous sur le Facebook de la Place des jeunes L'Intervalle ou venez nous voir directement au 82 rue Saint-Jean-Baptiste, à Sherbrooke.



CINÉMA en plein air



Consultez la
programmation complète
sherbrooke.ca/cinema-plein-air



PIQUE-NIQUE DE BROMPTON

#JAIMEMONBROMPTON

BIÈRES
BOUFFE
BON TEMPS

8 août

11 h à 14 h

Apportez votre lunch
et vos chaises!



À LA MAISON DES ARTS ET DE LA CULTURE DE BROMPTON

1, RUE WILFRID-LAURIER (PARC DE LA RIVE)

**Maison des arts
et de la culture
de Brompton**

Isabelle Tessier
Dérives somatiques

MOSAÏQUES
h u m a i n e s

Marielle Saucier
Se percevoir

Expositions estivales:
20 juin au 30 août 2026

Vernissage:
20 juin 2026, 13h

Maude Blondin-Benoit
100 000 nœuds



**LES JARDINS
RÉINVENTÉS**
DE LA SAINT-FRANÇOIS 17^e édition

PARCOURS D'ŒUVRES EXTÉRIEURES

Anne-Marie **Auclair** & Place des Jeunes
l'Intervalle, Céline **Bouffard** & Service
d'aide aux Néo-Canadiens, Lilian **Cuer**,
Lise **Létourneau**, Nadia **Loria Legris** &
Cercle des Fermières Bromptonville &
Jacques **Desruisseaux**, **NISIN**, **Ponk**,
Ultra Nan & École secondaire de
Bromptonville.

RÉSIDENCE EN ART PERFORMANCE

Shirin **Abbasi**, Romain **Bécourt**,
Kate **Morrison**, Josée **Ouellet**.
Mentorat: Sylvie **Tourangeau**.

EXPOSITION DE PHOTOGRAPHIE

Kassandra **Reynolds**
Ce qui nous relie



REMAX
D'abord
AGENCE IMMOBILIÈRE

Mon Courtier à moi,
c'est Ghyslain

Un gars du coin!

**Ghyslain
Lafleur**

COURTIER IMMOBILIER

Exerçant ses activités au sein d'une société par actions.

Achat

Vente

Évaluation de la valeur marchande

Visites de propriétés

Conseils et recommandations

Bur. 819 822-2222

157, Boul. Jacques-Cartier Sud, Sherbrooke, QC J1J 2Z4

Un courtier humain et accessible

Cell. 819 572-2548



NOUVEAUTÉ
**PICKLEBALL À L'ARÉNA
PHILIPPE-BERGERON**

**8 juin au 14
août 2026**

RÉSIDENT

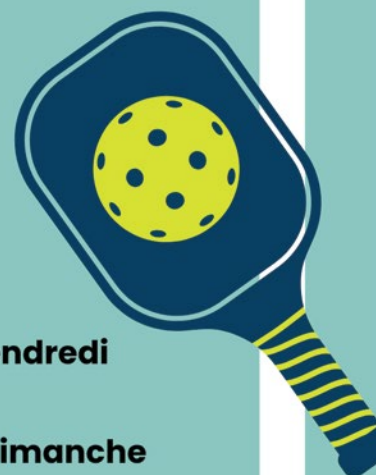
10\$^{+tx}
de l'heure par
terrain

Lundi au vendredi
17 h à 20 h

Samedi & dimanche
9 h à 16 h

RÉSERVATION
OBLIGATOIRE

TÉLÉPHONE
(819) 564-8001




CHANTIERS 2026

**Planifiez
vos
déplacements**



ABONNEZ-VOUS
POUR RECEVOIR
DES NOTIFICATIONS :

**mon
Sherbrooke**
PORTAIL CITOYEN

sherbrooke.ca/travaux

Ville de
Sherbrooke

LA MORT DES AUTRES, DE MÉLANIE NOËL

PAR HÉLÈNE ROBERT

Le 31 mars dernier, j'assistais au lancement du livre de la Sherbrookoise Mélanie Noël : *La mort des autres*.

La présence de nombreuses personnes attestait de la notoriété de cette écrivaine et probablement que le sujet lui-même y était aussi pour quelque chose, car la mort, un sujet plutôt rebutant j'en conviens, ne laisse personne indifférent.

Délaissant sa carrière de journaliste, Mme Noël craignait beaucoup de s'enluyer de l'aspect social que lui procurait son métier. C'est ainsi que lui est venue l'idée de faire du bénévolat auprès de malades de la Maison Aube-Lumière. Son livre *La mort des autres* raconte l'histoire de gens qui gravitent dans ce milieu : soignants, patients en phase terminale et proches accompagnateurs. Elle a appris à les aimer. Parfois à rebours, en quelque sorte, sans les connaître. Elle y dresse un portrait d'une grande tendresse et plein de bienveillance.

J'ai apprécié la structure narrative de *La mort des autres*. Le récit exploite trois sous-thèmes qui se succèdent au fil des courts chapitres. Cette façon de faire permet d'alléger l'ambiance et d'insérer

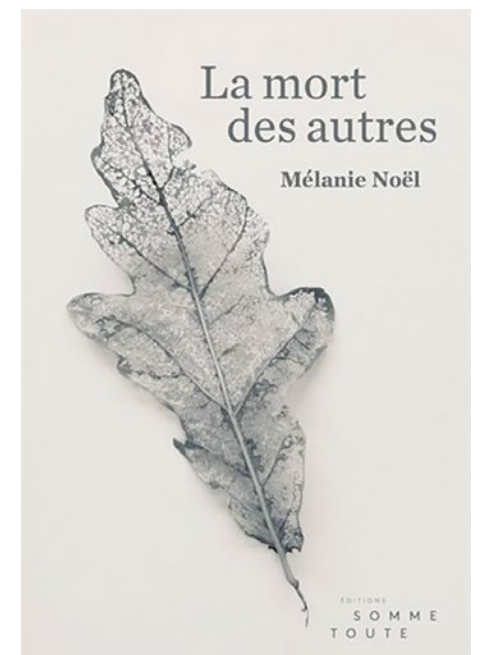
des transitions sur le sujet. Les visites à la Maison sont donc entrecoupées de statistiques et autres informations pertinentes sur ses expériences personnelles face au décès de personnes proches. Elle rappelle que la maison de soins palliatifs est un lieu où douceur et lenteur rythment les journées et apportent réconfort aux patients qui y séjournent. L'auteure se pose de nombreuses questions, généralement orphelines de réponse, sur la mort des autres et sur la sienne, nous entraînant ainsi dans un dédale de réflexions. C'est d'ailleurs pour mieux comprendre la mort, l'apprivoiser, la dédramatiser, que Mme Noël s'est investie auprès de personnes en fin de vie. Bien qu'on pourrait croire le sujet ardu et morose, et malgré une anxiété palpable face à ce sujet, l'auteure a su rendre son récit intéressant et chaleureux. Les nombreuses anecdotes et histoires d'amour empreintes d'empathie et de mansuétude viennent adoucir le sujet. La poésie qui teinte ce récit (elle a d'ailleurs des recueils de poésie à son actif) amène cette touche de tendresse qui apaise. Les nombreuses références révèlent l'importance des recherches menées par l'écrivaine.

Piquée de curiosité par cette belle dé-

couverte, je viens tout juste de terminer avec emballement la lecture de deux de ses livres : *Debout dans vos absences* et *Piéger l'éternité*, tous deux édités en 2023. Je vous invite donc à découvrir, si ce n'est déjà fait, cette auteure de grand talent.

À PROPOS DE L'AUTEURE

« Mélanie Noël participe à de nombreux projets qui ont en commun l'écriture. Journaliste à *La Tribune* de Sherbrooke de 2005 à 2022, elle remporte le Prix Judith-Jasmin en 2015, une première dans le milieu médiatique en Estrie. À titre de parolière, elle collabore avec de nombreux artistes québécois. Ses paroles sont sur trois albums ayant remporté un Félix au Gala de l'ADISQ. L'exposition *Les futurs disparus*, qui réunit les photographies de René Bolduc et la poésie de Mélanie Noël, est présentée dans différents lieux au Québec dont le Musée des Beaux-arts de Sherbrooke et la Maison de la littérature à Québec. Elle a publié les recueils de poésie *Inséparables distances* (2022) et *Piéger l'éternité* (2024) ainsi que les romans *Debout dans vos absences* (2023) et *L'intimité du chaos* (2024). En 2023, elle a été lauréate du Prix du CALQ – Artiste de l'année en Es-



trie. Elle a pour thème de prédilection les liens humains qui nous unissent malgré toutes les distances imposées par le quotidien, le vieillissement, les refroidissements relationnels, la fatalité. Sachant qu'elle ne peut pas arrêter le temps ni le changement, elle sème des mots qui inspirent une réconciliation avec l'éphémère. »

Sources :
<https://www.melanie-noel.com/bio>
<https://aaestrie.ca/fiche-auteur/melanie-noel/>

ÉVALUATION MUNICIPALE ET VALEUR MARCHANDE : ATTENTION À LA CONFUSION!

PAR SANDRA CÔTÉ,
COURTIÈRE IMMOBILIÈRE RÉSIDENTIELLE

C'est une question qui revient constamment sur le terrain : « Pourquoi ma maison est-elle évaluée à 325 000 \$ par la ville alors que les propriétés similaires dans mon quartier se vendent à plus de 400 000 \$? » ou, à l'inverse, « Puis-je utiliser mon compte de taxes pour fixer mon prix de vente ? »

Pour éviter les mauvaises surprises lors d'une transaction, il est essentiel de comprendre que ces deux chiffres ont des rôles complètement différents. Tour d'horizon pour y voir clair.

L'évaluation municipale : Un outil fiscal, pas commercial

L'évaluation municipale a un objectif principal : répartir équitablement les taxes foncières entre les citoyens d'une municipalité.

Une photo du passé : Le rôle d'évaluation est produit tous les trois ans (un triennal). De plus, les données utilisées par les évaluateurs de la ville sont basées sur le marché tel qu'il était 18 mois avant l'entrée en vigueur du rôle. Il y a donc un décalage majeur avec la réalité d'aujourd'hui.

Une méthode globale : La municipalité n'entre pas chez vous chaque année pour voir la magnifique cuisine que vous venez de rénover ou la qualité de vos finitions. Elle procède par des calculs de masse et des analyses comparatives globales basées sur les permis émis et les ventes du secteur à une date fixe dans le passé.

La valeur marchande : Le reflet en temps réel du marché

La valeur marchande, c'est le prix le plus probable qu'un acheteur est prêt à payer et qu'un vendeur est prêt à accepter sur un marché libre et ouvert à la concurrence.

Ici et maintenant : Contrairement au rôle municipal, elle fluctue en temps réel selon l'offre et la demande, les taux d'intérêt en vigueur, la saison et l'état de l'économie locale.

Analyse : Elle tient compte des caractéristiques uniques de votre propriété. Deux maisons identiques de l'extérieur dans une même rue n'auront pas la même valeur marchande si l'une possède un sous-sol entièrement aménagé, une thermopompe récente et un terrain intime, tandis que l'autre nécessite des travaux majeurs de plomberie ou de toiture.

Le piège à éviter pour les vendeurs et les acheteurs

Pour le vendeur : Se baser uniquement sur son compte de taxes pour établir son prix de vente est risqué. Si le marché a connu une forte hausse, vous risquez de vendre sous sa valeur réelle. À l'inverse, si le marché stagne, vous pourriez surévaluer votre propriété et faire fuir les acheteurs.

Pour l'acheteur : Refuser une propriété sous prétexte que le prix demandé est bien plus élevé que l'évaluation municipale est une er-

reur fréquente. Ce qui compte, c'est l'analyse des propriétés comparables vendues dans les derniers mois.

Le conseil de pro

L'évaluation municipale est un indicateur de départ, mais elle ne remplacera jamais une analyse comparative de marché (ACM) approfondie. Pour connaître la valeur réelle de votre propriété aujourd'hui, l'œil d'un courtier immobilier ou d'un évaluateur agréé reste votre meilleur atout.



SANDRA CÔTÉ

Votre courtière immobilière résidentielle

Toujours à vos côtés!

POUR VENDRE ET ACHETER

819 432-0451

Sutton immobilier estrie
agence immobilière

SANDRACOTE@SUTTON.COM

RÉCIPIENDAIRE DE LA MÉDAILLE POUR LES ÂÎNÉ.E.S

Engagé depuis plus de trois décennies, M. Dubois met son savoir et sa rigueur au service de la mémoire collective de la Ville de Sherbrooke et des Cantons-de-l'Est.

Par son engagement en toponymie, son rôle de commissaire provincial et son travail remarquable sur l'histoire militaire estrienne, il enrichit le patrimoine documentaire du Québec. Par sa persévérance, sa générosité intellectuelle et son esprit de transmission, il rapproche les générations et incarne aujourd'hui un engagement vivant qui rappelle que préserver la mémoire, c'est nourrir l'humanité.



Jean-Marie Dubois



SHERBROOKE
**CONTRE
LE RACISME
ET LES
DISCRIMI-
NATIONS**

**on
change
les
choses**

sherbrooke.ca/contre-le-racisme

Avec la participation financière de :

Québec

Ville de
Sherbrooke

50

ans du conseil 6849 des
Chevaliers de Colomb de Brompton

Pour l'occasion:
Épluchette de blé d'Inde



Le samedi le 29 août 2026 de 13h à 16h

À l'extérieur du local

Au 95 rue Saint-Joseph, Sherbrooke

SVP, confirmez votre présence: conseil6849@hotmail.ca
Tél: 819-846-6849

Une messe spéciale du 50^e aura lieu le 30 août à 9h
à la chapelle des Frères du Sacré-Cœur de Brompton
129 rue du Frère-Théode, Sherbrooke, J1C 0S3



on n'est jamais loin.

Vous êtes diabétique, sans médecin de famille ?

Inscrivez-vous à notre Clinique de suivi du diabète

pour une prise en charge par une équipe multidisciplinaire composée de
vos professionnelles de la santé : pharmaciennes et infirmière

Proxim

Pharmacie Marie-Noël Dupont
103 rue St-Lambert, Sherbrooke, QC J1C 0N8
819 846-2713



RUE ST-LAURENT : ANTOINE, FERMIER ET OUVRIER (1877-1963)



GÉRARD CÔTÉ
AMATEUR D'HISTOIRE



JEAN-MARIE DUBOIS
GÉOGRAPHE ET
PROFESSEUR ÉMÉRITE,
UNIVERSITÉ DE
SHERBROOKE

Cette rue était une portion de la route de Windsor, ouverte vers 1860. Lorsque la courbe de cette route vers le pont de Brompton (pont de Monseigneur-Albert-Gravel depuis 2005) est reconstruite en 1933, cette portion de la route est délaissée et elle prend le nom de rue Saint-Laurent à une date inconnue avant 1966,

en mémoire de la famille d'Antoine St-Laurent qui demeurait dans ce secteur.

Le toponyme est rectifié en St-Laurent en 2008 par la Commission de toponymie du Québec.

Antoine St-Laurent dit Charbonnier est né en 1877 à Saint-Guillaume dans le comté de Drummond. Il est l'aîné des 12 enfants d'Hélène Marie Millet ou Millette, née à Saint-Guillaume en 1855, et de Paul St-Laurent dit Charbonnier, né à Saint-Ours en 1851 et devenu boulanger à Saint-Guillaume, puis fermier au Manitoba et ouvrier à Bromptonville. Ceux-ci s'étaient épousés en 1876 en l'église de Saint-Guillaume. L'ancêtre, Louis Charbonnier St-Laurent, originaire de Saint-Laurent-sous-

Coiron, au Languedoc, était sergent dans le régiment de Carignan-Salières et avait épousé Anne Deblainville à Saint-Ours en 1672.

Antoine St-Laurent épouse Mary Marie Desjardins (1889-1932) à Fisher Branch au Manitoba, vers 1910. Le couple a sept enfants, nés dans le district de Selkirk au Manitoba, sauf la dernière à Bromptonville : Agnès (1911-?), Frédéric (1914-1987), Charles (1916-?), Marie-Marthe (1918-1985), Albert (1919-?), Alphonse (1921-1968) et Lilianne (1923-2007). La famille demeure sur une ferme dans le district de Selkirk au Manitoba. Lors du recensement de 1921, Antoine St-Laurent est inscrit sous le prénom de Joseph Paul. Vers 1922, la famille déménage à Bromptonville, où

Antoine vient travailler au moulin de la Kruger. Il décède à Ham-Nord, le 14 mars 1963 et il est inhumé avec son épouse dans le cimetière de Sainte-Praxède dans le secteur de Bromptonville.



Photo : courtoisie de Thérèse Hamel (fille de Marie-Marthe), Saint-Claude

MURALES DANS NOTRE PATELIN



PAR
LISETTE LAHAIE (LEMIRE)
PRÉSIDENTE DU COMITÉ
DU PATRIMOINE DE
BROMPTONVILLE INC.

Les premières murales étaient situées sur les murs en ciment de la cour d'école Marie-Immaculée. Cette murale s'intitulait « Pellicules ».

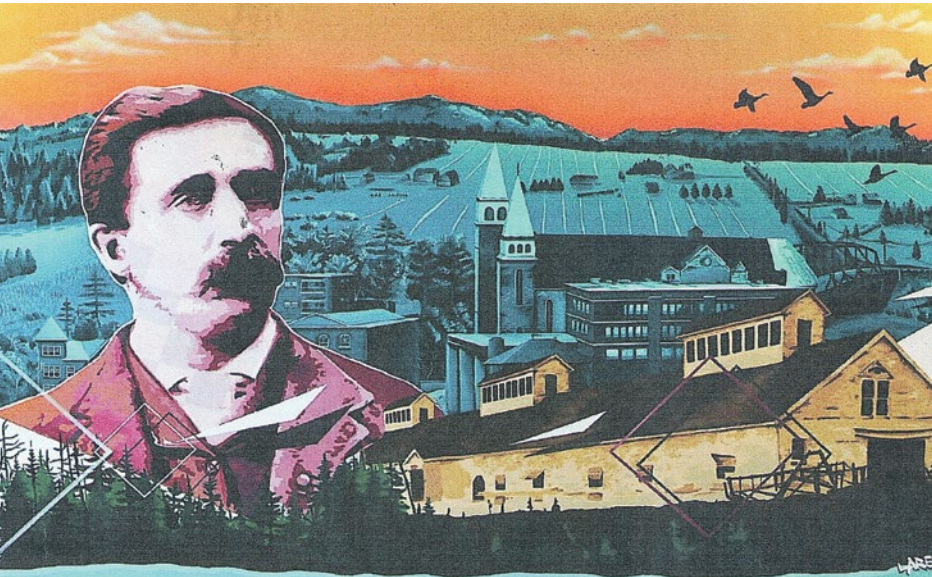
En fait, c'était une série de tableaux qui racontait l'histoire de Bromptonville. Ces derniers s'étaient sur lesdits murs qui mesuraient 220 pieds de long sur 10 pieds de hauteur.

Martin Lemire et deux autres artistes-peintres ont peint cette œuvre. Ils ont utilisé de l'acrylique comme médium.

C'est le Club optimiste de Bromptonville qui avait parrainé ces moments de vie communautaire.

Une autre murale a vu le jour sur le mur de l'Académie du Sacré-Cœur, entre les escaliers et l'institution. Haute en couleur!

Vous trouverez la 2^{me} murale fixée sur les murs du Bureau d'arrondissement, du côté de la rue Saint-Jean-Baptiste. C'est l'œuvre de Nicolas Lareau, artiste-peintre. Elle représente Onésime Lambert, marchand général (1860-1932). Cet art mural a été parrainé par le Comité du patrimoine de Bromptonville.



Oeuvre de Nicolas Lareau, artiste-peintre

LES VACANCES AVEC SON CHIEN : COMMENT PARTIR L'ESPRIT TRANQUILLE?

PAR KATHRYN LEBEAU,
TECHNICIENNE EN SANTÉ ANIMALE/
GRIFFES EN GRIFFES

Les vacances sont enfin arrivées! Que vous prévoyiez une escapade au chalet, un séjour au camping ou un long voyage en voiture, votre chien fait lui aussi partie de l'aventure.

Avec un peu de préparation, vous pourrez profiter pleinement de vos vacances tout en assurant son confort et sa sécurité.

Avant le départ

Quelques semaines avant de partir, assurez-vous que les vaccins de votre chien sont à jour (ce qui est encore plus important si vous voyagez dans un autre pays) et que ses traitements contre les puces, les tiques et les vers sont toujours efficaces. Vérifiez également que sa médaille d'identification est lisible et que les informations associées à sa micropuce sont à jour.

La valise de votre compagnon

N'oubliez pas d'apporter :

- Sa nourriture pour toute la durée du séjour;
- De l'eau et un bol de voyage;
- Sa laisse et un harnais sécuritaire;
- Ses médicaments, si nécessaire;
- Son lit ou une couverture familière;
- Quelques jouets et des sacs pour les besoins.

En voiture

La sécurité est essentielle. Un chien devrait toujours être attaché à l'aide d'un harnais adapté ou transporté dans une cage solidement fixée. Faites une pause toutes les deux à trois heures afin qu'il puisse boire, se dégourdir les pattes et faire ses besoins.

Important : ne laissez jamais votre chien seul dans une voiture, même pour quelques minutes. La température peut

grimper très rapidement et mettre sa vie en danger.

Sur place

Renseignez-vous sur les règles concernant les animaux avant votre arrivée. Gardez toujours votre chien sous surveillance et veillez à ce qu'il ait accès à de l'eau fraîche et à un endroit ombragé.

Si vous partez en randonnée, inspectez son pelage au retour afin de retirer rapidement toute tique qui pourrait s'y être accrochée.

Les petits imprévus

Ayez toujours une petite trousse de premiers soins ainsi que les coordonnées de la clinique vétérinaire la plus près de votre lieu de vacances. En cas de problème, une consultation rapide peut faire toute la différence.

Bonnes vacances!

Avec une bonne préparation, les vacances peuvent devenir de merveilleux souvenirs, autant pour vous que pour votre fidèle compagnon. Profitez du soleil, des promenades et des moments passés ensemble... en toute sécurité!



Photo : Griffes en Griffes, soins pour animaux à domicile

L'ÉTÉ EST ARRIVÉ, MAIS LA BIBLIOTHÈQUE GISELE-BERGERON NE PREND PAS DE VACANCES!

PAR CHRISTOPHE DURET,
MEMBRE DU C.A. DES AMIS DE LA
BIBLIOTHÈQUE GISELE-BERGERON)

Le teint hâlé par les bains de soleil au bord de la plage, la peau qui exhale un suave parfum de crème solaire... eh oui, l'été est arrivé. On dirait presque que le temps suspend son vol.

On trouve un coin d'ombre et on y campe un instant, un roman léger à la main. Faites des réserves de livres pour les vacances. Si vous ne trouvez pas le titre que vous cherchez dans notre catalogue, n'oubliez pas que le service de prêts entre bibliothèques est gratuit, rapide et qu'il permet d'accéder à un nombre incroyable de titres.

Assemblée générale annuelle

L'assemblée générale annuelle des Amis de la bibliothèque Gisèle-Bergeron a eu lieu le 20 mai dernier. À cette occasion, trois postes du conseil d'administration ont été renouvelés. Nous souhaitons la bienvenue à mesdames Christine Baril, Marilyn Petit et Marie-Claire Godbout-Richard! Par la même occasion, nous voulons remercier chaleureusement nos administratrices sortantes pour leur indéfectible implication :

Micheline Hamel, Jacinthe Grégoire et Gisèle Benoît!

Club de lecture d'été TD

Cette année encore, la bibliothèque Gisèle-Bergeron participe au Club de lecture d'été TD, qui se déroule du 8 juin au 7 septembre. Ce programme pancanadien, présent dans plus de 2200 institutions publiques canadiennes, place sous les feux de la rampe des artistes et des auteurs de partout au pays, en plus de contribuer à développer chez les enfants l'amour de la lecture. Le Club offre plusieurs activités, dont le Sentier des contes, une œuvre à découvrir en grand format à l'extérieur de la bibliothèque, un concours de dessins donnant la chance de gagner un livre et un carnet avec autocollants – à réclamer au comptoir – pour colliger les lectures de l'été.

Je suis un mécène pour le savoir et la culture!

Romans, recueils de nouvelles et de poésie, ouvrages documentaires, bandes dessinées et albums illustrés sont de précieux outils pour grandir et nous construire. C'est la mission de la bibliothèque Gisèle-Bergeron que de les mettre à portée du plus grand nombre



Le nouveau conseil d'administration.

Au premier rang, de gauche à droite : Christophe Duret et Fernande Lacroix. Au deuxième rang : Richard Trahan, Denise Du Maine, Jacynthe Paré, Christine Baril, Marilyn Petit et Marie-Claire Godbout-Richard.
Photo : Jessica Lebrun

et d'offrir un choix de livres qui résonneront dans le cœur de chaque personne appelée à franchir les portes de notre établissement. Mais cela ne peut se faire sans fonds. C'est la raison pour laquelle vous pouvez nous aider dans notre quête en participant à notre programme Je suis un mécène pour le savoir et la culture. L'objectif est de récolter des dons et des commandites de la part des citoyens.ne.s, organismes et entreprises afin de bonifier notre offre de livres neufs pour tous les publics, des tout-petits aux doyens et doyennes de notre chère communauté bromptonnoise.

En devenant mécène, vous œuvrez à la vita-

lité de la culture au sein de votre milieu de vie, contribuant à faire de toutes et tous une meilleure version d'eux-mêmes. En contrepartie de votre générosité, vous aurez droit, en tant que donateur ou donatrice, à une mention de votre don à l'intérieur du ou des livres achetés grâce à votre générosité et à une visibilité proportionnelle au montant versé. Contactez-nous pour plus de détails!

Pour finir, ce n'est pas parce que les vacances sont arrivées que la bibliothèque fait relâche. Retrouvez-vous aux heures habituelles, soit :

Lundi : de 13 h à 17 h 30

Mercredi : de 10 h à 17 h 30

Jeudi : 14 h à 19 h

Vendredi : de 13 h à 21 h

Samedi : de 10 h à 16 h

Pour connaître nos nouveautés ou nos activités, n'oubliez pas de nous suivre sur Facebook (facebook.com/bibliothequegisele-bergeron) et d'aimer nos publications!

Pour nous contacter : 819-846-6645 ou biblio028@reseaubiblioestrie.qc.ca

JUILLET 2026

POPOTE ROULANTE 819 565-5522

AOÛT 2026

MARDI	MERCREDI	JEUDI	VENDREDI	MARDI	MERCREDI	JEUDI	VENDREDI
	1 Assiette grecque	2 Pâté au saumon, sauce aux oeufs	3 Chili au poulet	4 Boeuf marengo	5 Salade de pâtes césar au poulet	6 Poulet teriyaki	7 Lasagne de luxe
7 Pavé de saumon	8 Blanquette de boeuf	9 Boulettes de dinde, sauce au beurre	10 Pâté au poulet	11 Filet d'aiglefin	12 Porc aigre-doux	13 Hamburger steak, oignons frits	14 Suprême de poulet
14 Côtelette de porc	15 Assiette chinoise*1	16 Feuilleté de saumon aux épinards	17 Mijoté de boeuf	18 Boeuf bourguignon	19 Assiette grecque	20 Pâté au saumon, sauce aux oeufs	21 Poulet en sauce, style «hot chicken»
21 Suprême de poulet	22 Pain de boeuf aux légumes gratiné	23 Salade de pâtes césar au poulet	24 Boeuf bourguignon	25 Côtelette de porc	26 Boulettes de dinde, sauce au beurre	27 Pâté au poulet	28 Blanquette de boeuf
28 Sauté tahilandais	29 Hamburger steak, oignons frits	30 Poulet à la king	31 Boulettes, sauce aux pêches				

*1 : egg roll, riz frit, boulettes au poulet à l'ananas

Critères d'admissibilité pour recevoir la popote : Il faut avoir au moins 65 ans pour recevoir des repas chauds. Avec un papier d'un professionnel de la santé, les moins de 65 ans peuvent recevoir des repas congelés seulement. **Commandes: REPAS CHAUDS OU MODIFICATION 2e CHOIX :** Lundi au vendredi de 8h30 à 16h. Les commandes doivent être passées 1 mois à l'avance. **Annulations :** EN CAS D'URGENCE ET EXCEPTIONNELLEMENT, il est possible d'annuler jusqu'à 9h30 le matin même. ***Si vous n'avez pas annulé et que vous êtes absent, le repas vous sera facturé. *** **Livraison des repas** entre 10h45 et 12h30. Le repas chaud (soupe, assiette principale et dessert) sur la route est de 8,50\$. Repas congelés sous vide : prix variés. 2e choix : spaghetti. Menu sujet à changement sans préavis.

DE PARIS À BROMPTON : UN NOUVEAU CHEZ-SOI AU QUÉBEC

PAR ANNE-MARIE AUCLAIR

Le lien entre Natacha Quelin et le Québec a commencé bien avant son arrivée dans la région de Sherbrooke. Originaire de la région parisienne, elle a grandi avec les récits de sa grand-mère paternelle, née au Québec au sein d'une famille de dix enfants.

C'est lors d'un séjour à Paris que cette dernière a rencontré celui qui allait devenir son mari, donnant naissance à une famille française qui, au fil des générations, est demeurée profondément attachée à ses racines québécoises.

Les visites fréquentes de la parenté venue du Québec et les histoires transmises à la maison ont nourri l'imaginaire de la jeune Natacha. Sans le savoir, ces récits semaient déjà les graines d'un parcours qui la conduirait, plusieurs années plus tard, à traverser l'Atlantique à son tour.

Dès son enfance, elle développe une curiosité pour cette province lointaine dont elle entend parler régulièrement. Lorsqu'elle quitte Paris en 2014 pour s'établir au Québec, elle ne se doute pas que ce projet d'expatriation se transformera en véritable projet de vie. Plus de dix ans après son arrivée, Natacha Quelin considère aujourd'hui Brompton comme son chez-soi.

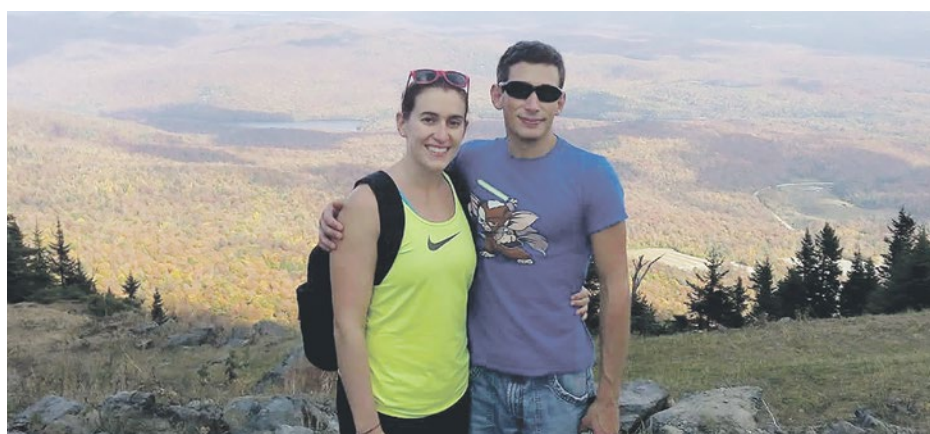
Infirmière de formation, elle souhaite, après l'obtention de son diplôme, acquérir de l'expérience professionnelle tout en vivant une aventure à l'international. Le Québec s'impose alors naturellement comme destination. Recrutée directement à Paris, elle entreprend les démarches nécessaires à son immigration.

À l'origine, le projet prévoyait l'obtention d'une résidence permanente. Certains délais administratifs les amènent toutefois, elle et son conjoint, à privilégier un permis de travail temporaire, plus rapide à obtenir. Après près d'un an de démarches, tout est enfin prêt à l'été 2014. Le couple s'installe au Québec en septembre de la même année.

À leur arrivée dans la région de Sherbrooke, ils bénéficient du soutien d'un organisme d'accueil pour nouveaux arrivants. Cette aide facilite plusieurs démarches essentielles, notamment la recherche d'un logement, l'ouverture d'un



Natacha Quelin, crédit photo : Anne-Marie Auclair



Natacha Quelin et son conjoint Christian à leur arrivée en septembre 2015



Natacha Quelin et sa famille

compte bancaire et l'installation générale. Leur premier appartement est même choisi à distance, à partir de simples photographies.

Quelques semaines après son arrivée, Natacha commence à travailler à l'hôpital de Sherbrooke. Son conjoint trouve également un emploi rapidement. Peu à peu, leur expérience temporaire se transforme

en projet à long terme.

La naissance de leur première fille en 2016 contribue à renforcer leur désir de s'établir durablement au Québec. Le couple fait alors l'acquisition d'une maison à Brompton. Le secteur les séduit par son équilibre entre nature et milieu urbain, ainsi que par sa proximité avec Sherbrooke.

Comme plusieurs nouveaux arrivants, ils construisent progressivement leur réseau social à travers le travail, les enfants et la vie de quartier. Au fil des années, leur intégration se fait naturellement et leur sentiment d'appartenance grandit.

Après plusieurs années dans le réseau de la santé, Natacha ressent toutefois le besoin de relever un nouveau défi professionnel. Avec une collègue, elle entreprend le développement d'un projet de soins infirmiers à domicile visant à améliorer l'accès aux soins de première ligne et à réduire, lorsque possible, le recours aux urgences.

Le projet prend forme au terme d'une année de préparation et voit officiellement le jour à la fin de 2023. L'entreprise offre des services rapides et adaptés aux besoins des familles. Bien qu'il s'agisse d'un modèle privé, les fondatrices souhaitent maintenir des tarifs accessibles tout en contribuant à alléger la pression exercée sur le système de santé public.

Aujourd'hui, plus de deux ans après son lancement, cette aventure entrepreneuriale continue d'évoluer. Natacha reconnaît que le parcours comporte son lot de défis, particulièrement sur le plan financier, mais elle y trouve également une grande source de motivation et d'accomplissement.

Sur le plan personnel, la famille compte maintenant trois enfants. La qualité de vie offerte à Brompton demeure l'une des principales raisons de leur attachement à la région. Elle apprécie particulièrement l'environnement familial ainsi que le système éducatif québécois, qu'elle juge bien adapté aux besoins des jeunes.

La distance avec la famille restée en France représente toutefois un défi constant. Certaines occasions importantes rappellent l'éloignement géographique. Heureusement, les technologies permettent de maintenir des contacts réguliers et de préserver les liens malgré les milliers de kilomètres qui les séparent.

Après plus de dix ans au Québec, Natacha Quelin se sent profondément enracinée dans sa communauté d'accueil, sans pour autant renier ses origines françaises. Cette double appartenance est devenue une richesse qui façonne désormais son identité, son parcours et celui de sa famille.

CHAQUE PARCOURS D'IMMIGRATION EST UNIQUE. LE VÔTRE AUSSI.

Si vous souhaitez raconter votre histoire et faire entendre votre voix, contactez-nous : icibrompton@gmail.com

Partenaires de l'initiative :

Avec la participation financière de :

Québec

Ville de Sherbrooke

UN COUP DE MAIN QUI PORTE FRUIT

PAR ANNIE PETTIGREW

En ce début juillet, la saison de jardinage est déjà bien entamée au jardin communautaire de Bromptonville.

Après un début de saison timide, le jardin dévoile maintenant ses magnifiques couleurs, ses fleurs et ses premiers légumes.

Avant d'en arriver à ces résultats, il a fallu retoucher nos manches et remettre un peu d'ordre au jardin plus tôt dans la saison. Heureusement, en plus de l'engagement de nos membres jardiniers, nous avons pu compter sur une aide précieuse.

Au cours du mois de mai, une vingtaine d'élèves de l'école secondaire de Bromptonville sont venus à trois reprises donner un coup de main au jardin, accompagnés de leur responsable. Cette participation s'inscrivait dans le cadre du volet engagement communautaire de leur période



Légende photo : Les élèves de l'École secondaire de Bromptonville en action d'enrichissement personnel (PEP).

Désherbage, nettoyage des espaces de culture, épandage de paillis et de terreau, plantation de légumes dans les bacs de notre section solidaire : les jeunes n'ont pas ménagé leurs efforts.

Leur contribution a fait une réelle différence. Grâce à eux, nous avons accompli

en peu de temps un travail considérable et nous tenons à les remercier chaleureusement. Nous souhaitons également que cette expérience ait semé une petite graine dans leur esprit et suscité un intérêt durable pour le jardinage et l'engagement communautaire.

Nous espérons qu'ils auront l'occasion

de revenir au jardin au cours de l'été afin d'observer le fruit de leur travail et, pour quoi pas, de cueillir quelques légumes ou petits fruits au passage.

Un jardin communautaire a pour mission d'offrir un espace de jardinage accessible à tous, mais il constitue aussi un lieu d'apprentissage, de partage et d'échanges. C'est une véritable richesse pour la vie communautaire.

Nous vous invitons à venir découvrir le Jardin Bromptonique sur la rue Raymond-Auger, ainsi que sa section solidaire accessible à tous. Vous pourrez y cueillir, entre autres, des petits fruits, des tomates et plusieurs légumes semés par la relève : radis, carottes, betteraves et haricots...

Bonne saison de jardinage et bonnes récoltes! <https://www.facebook.com/jardin.bromptonique>

ET LE CŒUR DE CHEZ PRAXÈDE BATAIT À L'UNISSON AVEC LE QUÉBEC TOUT ENTIER

PAR CHRISTOPHE DURET,
MEMBRE DU C.A. DE CHEZ PRAXÈDE

Nous avons cru si intensément, ce printemps, que nos Canadiens brandiraient la Coupe Stanley au centre de la glace... La réalisation d'un vieux rêve était si palpable... Match après match, en avril et mai derniers, Chez Praxède a accueilli entre ses murs les plus grands fans du Québec, réunis au pied d'un écran géant pour assister à l'essor et la chute de nos glorieux!

Pendant ces trois rondes de séries, les cloches ont sonné pour nous rappeler ce que signifiait vivre en communauté : vibrer d'une même voix pour souligner les occasions perdues, les buts, les victoires et les défaites. Chez Praxède a su être le lieu où il fallait être pour vivre la frénésie des séries. Car c'est aussi ça, Chez Praxède : des occasions pour se réunir et engranger



Soirée des séries dans la NEF. Crédit photo : Marie-Josée Villemare

d'impérissables souvenirs.

Bien entendu, afin d'assurer la pérennité d'un tel espace, cet organisme d'économie sociale nécessite non seulement des bénévoles pour assurer sa pérennité,

mais également des fonds importants. Si nous générons des revenus autonomes, nos coûts d'exploitation demeurent élevés. Pour cette raison, nous sollicitons l'aide des organismes, des citoyens et citoyennes, ainsi que des entreprises dans le cadre d'une campagne de financement.

Si, comme nous, vous avez à cœur la mission de Chez Praxède et le bien de la communauté de Brompton, votre soutien financier ou votre aide-bénévole peut faire une réelle différence. En devenant partenaire, vous contribuez directement à faire vivre un lieu rassembleur, créatif et inclusif pour les personnes de tous âges et de tous horizons.

Pour consulter notre plan de visibilité et les avantages associés à vos dons et commandites, visitez la page bit.ly/3OfWfbS ou balayez le code QR présent sur l'image

accompagnant cet article.

Des nouvelles en vrac

Le 28 avril dernier, le conseil d'administration de Chez Praxède a accueilli un nouvel administrateur – et des forces fraîches – en la personne de Danny Allaire. Sois le bienvenu dans l'équipe, Danny!

Les 11 et 12 juillet, l'ésotérique Marché des Arcanes sera de retour, avec un événement propice à la rencontre des univers gothique, witchy, médiéval, anime, steampunk, folklorique et futuriste. Une belle mosaïque de cultures et de personnes qui méritent d'être découvertes...

Enfin, la Fête des Moissons reviendra le 26 septembre 2026. Pour réserver votre kiosque, rendez-vous à <https://www.zeffy.com/fr-CA/ticketing/fete-des-moissons-2026>

L'AUTOMNE EST DÉJÀ À NOS PORTES!

PAR CATHERINE BOILEAU,
CONSEILLÈRE MUNICIPALE DE BROMPTON

La rentrée est déjà bien amorcée et l'été semble avoir filé à toute vitesse. Au fil des dernières semaines, notre communauté s'est animée à travers une multitude d'événements rassembleurs : la fête nationale, le pique-nique de Brompton en collaboration avec Mon Brompton (anciennement Cœur de Brompton), celui du Journal, la fête de la rentrée ainsi que la fête des moissons.

Ces moments privilégiés ont permis de tisser des liens précieux entre nous, tout



en mettant en lumière l'engagement remarquable de nombreux bénévoles et organismes. Ils témoignent, une fois de plus, de la richesse, du dynamisme et de la solidarité qui font la fierté de notre milieu de vie.

Avec l'arrivée de l'automne, une nouvelle

occasion s'offre à nous de profiter pleinement de notre territoire. Les couleurs flamboyantes, les activités locales et les initiatives communautaires invitent à ralentir le rythme et à redécouvrir Brompton sous un angle différent, tout aussi inspirant.

Je tiens à remercier sincèrement toutes celles et ceux qui, par leur implication et leur présence, contribuent à faire de Brompton un endroit aussi accueillant et vivant. Ensemble, continuons de cultiver cet esprit de proximité qui nous unit, saison après saison.

En cette période propice au ressourcement, je vous souhaite de précieux moments en famille et entre amis. Prenons le temps d'apprécier ce qui nous entoure et de nourrir ce qui nous rassemble.

Au plaisir de vous croiser lors de nos activités ou dans nos quartiers!

ICI BROMPTON
Au cœur des gens

www.icibrompton.com

Le 29 août 2026
11 h - 14 h
sous le préau au Parc Nault

** C'est gratuit **

PIQUE NIQUE ANNIVERSAIRE

Le journal Ici Brompton souffle
ses 10 bougies cette année
et nous vous invitons à venir fêter
cet anniversaire en notre compagnie.

- Hot-dogs gratuits
- Musique avec la Brise culturelle
- AGA
- Ambiance pique-nique

